

FFHMFAC

Comité Île de France

Commission Sportive Régionale Culturisme
Ss-commission Technique et Statistiques des
Compétitions

Resp. Pierre Deransart

Rapport d'évaluation générale des compétitions de culturisme organisées en Ile de France, saison 2006/07

Cette année 2007 deux compétitions régionales/fédérales ont été organisées par le comité Île de France : championnat de Paris/Île de France (régionale qualificative pour le championnat fédéral) le 17 février au gymnase Roussié (75017) et le championnat de zone nord-est et centre-ouest le 14 avril à L'Haÿ les Roses (94).

Le but de ce rapport est de collecter des informations susceptibles d'aider le comité à améliorer la qualité des compétitions et fournir des données aux organisateurs potentiels en vue de les aider à préparer des événements futurs. Il comporte une synthèse générale et deux annexes, une pour chaque compétition.

Ce rapport contient les données générales sur les compétitions et quelques détails sur leur déroulement. Bien que les compétitions se soient déroulées sans incident notable, de nombreux retards en ont perturbé le déroulement. Le rapport s'intéresse à cette question. Tous les intervenants (organisateur, officiels fédéraux, bénévoles) ont fait de leur mieux pour assurer le bon déroulement des compétitions dans le respect des athlètes. Il n'est donc pas question de critiquer ici qui que ce soit en particulier mais de se donner quelques éléments de réflexion pour aider à apporter des améliorations si cela et où cela est possible.

Noter que pour l'heure certaines données manquent concernant le championnat de Paris IdF.

Données générales et analyse

CHAMPIONNAT DE PARIS

Date 10-févr-07
Horaires compétition 15h-??
Horaires pesée 10h-12h
Organisateur ASC des Îles

Nb clubs 27
Nb athlètes 58

CHAMPIONNAT DE LA ZONE NORD EST et CENTRE OUEST

Date 14-avr-07
Horaires compétition 16h-22h
Horaires pesée 10h-12h
Organisateur Body Gym

Nb clubs 20
Nb athlètes 45

J-75	3	J-75	3
E+75	1	E-75	1
		V1-70	4
V-75	8	V1-75	2
V+75	12	V1-80	3
		V1+80	3
		V2-75	3
		V2+75	1
		S-65	3
S-70	6	S-70	4
S-75	5	S-75	4
S-80	6	S-80	4
S+80	12	S-85	3
		S+85	3
SF+52	2	SF-57	2
CF	3	CF	2

Analyse générale et observations

- **Baisse de participation entre les deux compétitions** des athlètes (de 58 à 45) alors qu'il y a plus de catégories, baisse du nombre de clubs (de 27 à 20) et même de régions (de 7 à 6). Notons également que seuls 3 clubs ont apporté plus de 3 participants. Sans chercher ici à en approfondir les causes cela doit attirer notre vigilance. En théorie, considérant que 6 athlètes sont susceptibles d'être sélectionnés lors du championnat de zone et qu'il y avait 16 catégories lors de ce championnat, il devrait y avoir au minimum 96 participants (6*16). 2 à 3 clubs fournissent la quasi totalité des participants. Il y a donc lieu de s'interroger sur la manière d'encourager les athlètes à s'engager dans le championnat, ainsi que sur la manière de stimuler la participation des clubs et des athlètes dans les clubs.
- **Volatilité des clubs (et athlètes).** On constate que 32 clubs ont en fait participé à l'une des deux compétitions alors que seulement 18 clubs ont participé aux deux. 9 clubs ne se retrouvent pas en championnat de zone et 4 (du Nord, Loire et Picardie) arrivent en directement en championnat de zone. Ceci renforce la question posée ci-dessus : les 9 clubs qui se sont retirés n'avaient qu'un athlète en course lors de la qualification. Sur ceux-ci 3 relevaient d'une autre région (Bourgogne et Champagne), 2 de Loire et Picardie, mais 4 d'Île de France, ce qui nous concerne plus directement (Energy Fitness Club, HC Avalon, BMBC et Velizy Musculation).
- **Peu de public en général.** De 100 à 150 personnes, en plus des athlètes et coachs. Cela soulève la question de la diffusion de l'annonce des manifestations. Pour le championnat de zone, seule une diffusion locale (sur l'Haÿ les Roses) a été vraiment assurée par la mairie. Le public d'ailleurs était essentiellement constitué des adhérents du club. Cela pose une question au comité régional sur son rôle dans la diffusion auprès des médias de ces événements.
- **Retards systématiques et accumulés.** Toutes les compétitions devaient démarrer à 14h, aucune ne l'a fait (15h la première et 16h la seconde, soit 1 à 2h de retard). Sans prétendre à une analyse exhaustive, les causes en ont été multiples : retards d'athlètes à la pesées, problèmes de secrétariat lors de la pesée et en cours de compétition, retards des athlètes pour monter sur scène, durée des pauses non respectée, changement de tenue en culturis-form. Il n'est pas dans les objectifs de ce rapport de proposer des solutions. Nous donnons en fin de rapport quelques suggestions pouvant servir de ligne de réflexion.
- **Communication entre organisation et athlètes :** des athlètes se sont plaints du manque d'information (surtout ceux qui n'ont pas de coach) concernant la connaissance du déroulement. On devrait pouvoir remédier à ceci avec une publication de horaires (voir plus bas) et suffisamment de shérifs.

Un début de réflexion possible

- **Secrétariat** la qualité du secrétariat dépend maintenant beaucoup du support informatique. Celui-ci doit être suffisamment préparé **avant** la compétition. Comme on ne connaît pas nécessairement d'avance le nombre de catégories et de juges, le

programme doit être paramétré dans l'hypothèse maximale. La saisie des données dans le logiciel doit être faite par quelqu'un ayant une bonne expérience à la fois du secrétariat et du logiciel. Par ailleurs on peut observer en cours de compétition que 3 personnes au secrétariat ne sont pas de trop (une peut se déplacer quand les deux autres restent à la saisie).

- **Afficher des horaires de passage** (utile pour le public, les athlètes et les shérifs). Le **temps moyen** consacré à un athlète lors de la compétition est de l'ordre de **4'30''** (hors comparaisons, mesuré lors des championnats de zone). Il est donc possible de dresser un tableau avec des horaires pour chaque catégorie. Ainsi on peut prévoir un temps approximatif minimal de 45 minutes pour un plateau de 10 athlètes.
- **Avoir une direction de compétition** pour veiller au bon déroulement général de la compétition. Ce rôle est actuellement essentiellement dévolu au responsable des juges, mais on pourrait imaginer qu'il y ait un « directeur de la compétition ». Ceci permettrait au responsables des juges de se concentrer sur l'organisation des plateaux et la direction des juges. Le DC aurait un rôle de coordination entre les fédéraux, les organisateurs locaux et les athlètes.
- **Avoir au moins 2 shérifs** un seul ne suffit pas à la tâche habituellement (cas lors du championnat de Paris) car il ne peut être à la fois au rappel des athlètes et donner le signal d'entrée en scène. Il y a eu de nombreux retards entre les plateaux. Ceci peut être évité, mais il faut au moins 2 shérifs.
- **Imprimante** des retards ont été provoqués par la lenteur de l'impression. Ou il faut deux imprimantes, ou il faut séparer les appareillages pour impression et photocopie (en effet il y a eu des retards dus au fait que la machine actuelle cumule les deux fonctions et que celle-ci ne sont pas simultanées), ou il faut un appareil nettement plus rapide.

Résumé améliorations et suggestions (retards lors des compétitions et faiblesse du public)

- Pas de plateau de moins de 10 athlètes
- Au moins 2 shérifs
- Améliorer la rapidité d'impressions
- 3 personnes au secrétariat en cours de compétition
- Publier une table d'horaires (voir ci-dessus)
- Disposer les coupes sur la scène avant même de connaître les catégories
- Création d'une coupe Jean-Marie Babel (meilleur poseur ?)
- Diffusion locale, régionale et zonale des affiches et annonces
- Disposer d'un cahier des charges officiel de compétitions

Pour conclure, lors de ces deux compétitions, j'ai eu successivement les fonctions de secrétaire et juge et j'ai donc eu peu de contacts avec les athlètes et le public. Il serait intéressant de réfléchir à un moyen d'avoir plus de réactions des principaux intéressés, à savoir les athlètes et le public. On pourrait envisager de distribuer un questionnaire.